

文学院汉语言文学（试验班）_467 本科人才培养方案

学院简介

文学院前身可追溯到1909年创建的私立文华文理学院（由文华书院大学部改名建立）中国文学系。经过百年来几代人的艰苦努力，已经发展成为教学和科研实力雄厚的中文院系。在教育部学位中心公布的2010-2012年全国高校一级学科排行榜中，我院在全国中国语言文学学科中居第5名。目前，学院下设中文系和语言学系，三个研究所，共有4个本科专业，另办有汉语言文学基地班。学院在职教职工近100人，其中专职教师80人，教授38人，副教授32人。在校全日制学生2000余人，其中硕博研究生近600人。学院拥有国家人文社科重点研究基地1个（语言与语言教育研究中心）、国家级重点学科2个（汉语言文字学、文艺学〈培育〉）、博士学位授权一级学科1个和一级学科博士后流动站1个（中国语言文学）。学院拥有国家级特色专业1个（汉语言文学）、国家级优秀教学团队2支（文艺学、中国现当代文学）、国家级视频公开课和资源共享课5门、国家级精品课程5门，国家级教学名师1名，省级教学名师2名，省级精品课程与优质课程3门。文学院设有独立的资料中心，藏书10万余册，供师生借阅；编辑出版《外国文学研究》（A&HCI收录期刊）、《汉语学报》、《语文教学与研究》（教师版、学生版和综合版各1种）、《华中学术》、《新文学评论》等5种学术杂志面向海内外发行。

专业代码：050101

校内代码：467

一、专业简介

汉语言文学专业是华中师范大学历史最为悠久和最具影响力的学科之一。历经百余年的积淀与发展，本学科为国内的各行各业，尤其是基础教育领域培养了大批人才，在国内享有盛誉。汉语言文学专业师资实力雄厚，教研、科研成果突出。本专业有多门课程被评为国家级、省级、校级精品课程和省级优质课程。1995年开始，本专业开始建设中文教学科研人才培养基地班（又称试验班）。在借鉴国内其他高校成功经验的基础上，经过多年的发展，现已形成了较为成熟的汉语言文学专业（非师范）本科人才培养模式和教学方法，突出以学生为中心、以问题为导向、以任务为驱动的研究型教学方式和学习方式；在人才培养上，努力体现出“厚基础、宽口径、高素质、创新型”的现代人才培养思想，突出学生“知识、能力、素质”的整体优化，大力倡导创新教育和实践能力，培养出了大批适应社会发展需要的高素质复合型人才。

二、培养目标

本专业培养具有系统而扎实的汉语言文学基础知识、基本理论和基本技能，拥有宽阔的人文视野和较强的继续学习与自主创新能力，适应现代社会发展需要的高素质复合型人才。具体目标包括：为硕士研究生教育提供优质生源；能胜任文化、教育、出版、传媒等行业部门以及企事业单位与语言文字运用相关工作；能胜任基础教育的教学和研究工作。

三、基本要求

本专业应获得以下几方面的知识和能力：1.全面的专业理论知识、扎实的文字功底和一定的学术研究能力；2.掌握本学科领域的理论前沿与发展动态，具有较宽广的人文视野和实践能；3.较强的继续学习能力、自主创新能力，适应研究生培养的要求；4.良好的综合素质，能胜任与语言文字、文学相关的教学、写作和研究工作；5.熟练掌握现代信息技术，具有较强地运用现代教育技术辅助教学的能力；6.阅读与本专业相关的外语文献的能力。

四、主要课程

文学理论、中国古代文学、中国现当代文学、外国文学、写作、语言学概论、现代汉语、古代汉语等

五、学制及授予学位

学制：4年

授予学位：文学

六、课程教学学分、学时分布表

类别	课类		学期											总计	百分比	
			—1	—2	—3	二1	二2	二3	三1	三2	三3	四1	四2			四3
学 分	通识 教育 课程	必修课	10.0	5.0	0.0	5.0	4.0	0.0	2.0	6.0	0.0	0.0	0.0	0.0	32.0	24.62
		核心课	0.0	2.0	0.0	2.0	2.0	0.0	2.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	8.0	6.15
		选修课	0.0	1.0	0.0	0.0	2.0	0.0	4.0	2.0	0.0	2.0	4.0	0.0	15.0	11.54
	专业主干课程		8.0	12.0	0.0	13.0	13.0	0.0	4.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0	38.46
	个性发展课程(专业选修系列)		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	10.0	10.0	0.0	2.0	3.0	0.0	25.0	19.23
	小 计		18	20	0	20	21	0	22	18	0	4	7	0	130	100

类别	课类		学期											总计	百分比	
			—1	—2	—3	二1	二2	二3	三1	三2	三3	四1	四2			四3
学 时	通识 教育 课程	必修课	160	80	0	80	64	0	32	96	0	0	0	0	512	24.62
		核心课	0	32	0	32	32	0	32	0	0	0	0	0	128	6.15
		选修课	0	16	0	0	32	0	64	32	0	32	64	0	240	11.54
	专业主干课程		128	192	0	208	208	0	64	0	0	0	0	0	800	38.46
	个性发展课程(专业选修系列)		0	0	0	0	0	0	160	160	0	32	48	0	400	19.23
	小 计		288	320	0	320	336	0	352	288	0	64	112	0	2,080	100

七、课程计划表

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	双学位课	
					讲授	研讨	实验(实践)				
通识教育课程	必修课	33000000	大学体育(俱乐部教学共开4学期)	—1	4.0	64	0	0	2		否
		42000001	新生研讨课	—1	2.0	21	11	0	2		否
		35000000	大学英语(入校测试分级教学共开3学期)	—1	12.0	192	0	0	4		否
		34000021	思想道德修养与法律基础	—1	3.0	32	0	16	2		否
		34000023	马克思主义基本原理	二2	3.0	32	0	16	2		否
		34000022	中国近现代史纲要	三1	2.0	24	0	8	3		否
		34000025	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	三2	6.0	48	0	48	3		否

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	双学位课
					讲授	研讨	实验(实践)			
专业主干课程	21510024	文学文本解读	一 1	1.0	10	6	0	2		是
	20810006	现代汉语(1)	一 1	2.0	21	11	0	3		是
	21510019	中国古代文学(1)	一 1	3.0	32	16	0	4		是
	21510016	写作	一 1	2.0	21	11	0	3		是
	21510005	文学理论(1)	一 2	2.0	21	11	0	2		是
	21510002	中国古代文学(2)	一 2	3.0	32	16	0	3	中国古代文学(1)	是
	20810002	现代汉语(2)	一 2	3.0	32	16	0	3	现代汉语(1)	是
	21510011	外国文学(1)	一 2	2.0	21	11	0	2		是
	21510007	中国现代文学(1)	一 2	2.0	21	11	0	2		是
	21510012	外国文学(2)	二 1	2.0	21	11	0	2	外国文学(1)	是
	21510003	中国古代文学(3)	二 1	3.0	32	16	0	3	中国古代文学(2)	是
	21510006	文学理论(2)	二 1	2.0	21	11	0	2	文学理论(1)	是
	20810007	古代汉语(1)	二 1	2.0	21	11	0	2		是
	21510021	中国现代文学(2)	二 1	2.0	21	11	0	2		是
	21510009	中国当代文学(1)	二 1	2.0	21	11	0	2		是
	21510004	中国古代文学(4)	二 2	3.0	32	16	0	3	中国古代文学(3)	是
	20810005	语言学概论	二 2	3.0	32	16	0	3		是
	21510013	外国文学(3)	二 2	2.0	21	11	0	2	外国文学(2)	是
	20810004	古代汉语(2)	二 2	3.0	32	16	0	3	古代汉语(1)	是
	21510022	中国当代文学(2)	二 2	2.0	21	11	0	2		是
21510014	文学批评	三 1	3.0	32	16	0	3		是	
21510023	外国文学(4)	三 1	1.0	10	6	0	2		是	
个性发展课程 (专业选修系列)	21520036	科研方法训练与论文写作	一 2	2.0	21	11	0	2		否
	20820003	西方语言学史	三 1	2.0	21	11	0	2		否
	21520011	马列文论	三 1	2.0	21	11	0	2		否
	21520010	影视艺术研究	三 1	2.0	21	11	0	2		否

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	双学位课
					讲授	研讨	实验(实践)			
	20820006	现代汉语语法研究	三 1	2.0	21	11	0	2	现代汉语(1)	否
	21520006	中国现代文学经典研究	三 1	2.0	21	11	0	2	中国现代文学(2)	否
	20820005	文字学	三 1	2.0	21	11	0	2	古代汉语(1)	否
	21520012	古代文论	三 1	2.0	21	11	0	2		否
	21510017	民间文学	三 1	2.0	21	11	0	2		否
	21520007	中国当代文学经典研究	三 1	2.0	21	11	0	2	中国当代文学(2)	否
	21520004	中国古代诗歌研究	三 1	2.0	21	11	0	2	中国古代文学(3)	否
	20820007	现代汉语语汇研究	三 1	2.0	21	11	0	2	现代汉语(1)	否
	21520005	中国古代小说研究	三 1	2.0	21	11	0	2	中国古代文学(3)	否
	21520015	美国文学专题研究	三 1	2.0	21	11	0	2	外国文学(3)	否
	21520022	西方文论	三 2	2.0	21	11	0	2		否
	20820009	古代汉语修辞研究	三 2	2.0	21	11	0	2	古代汉语(1)	否
	20820010	训诂学	三 2	2.0	21	11	0	2	古代汉语(1)	否
	21520016	中国古代散文研究	三 2	2.0	21	11	0	2	中国古代文学(3)	否
	21520017	中国当代文学思潮研究	三 2	2.0	21	11	0	2		否
	21520021	文献学	三 2	2.0	21	11	0	2		否
	21520023	文学理论与批评专题研究	三 2	2.0	21	11	0	2		否
	21520025	比较文学	三 2	2.0	21	11	0	2		否
	20820001	中国语言学史	三 2	2.0	21	11	0	2	古代汉语(1)	否
	42123004	现代汉语修辞研究	三 2	2.0	21	11	0	2	现代汉语(2)	否
	21520020	欧洲文学专题研究	三 2	2.0	21	11	0	2		否
	21520030	中国话剧专题研究	三 2	2.0	21	11	0	2		否
	21520026	中国古代戏剧研究	三 2	2.0	21	11	0	2	中国古代文学(3)	否
	21520027	民俗学	三 2	2.0	21	11	0	2		否
	21520024	美学	四 1	2.0	21	11	0	2		否
	21520035	应用写作	四 1	2.0	21	11	0	2		否

课程类别	课程号	课程名称	开课学期	学分	学时分配表			周学时	先行课	双学位课
					讲授	研讨	实验(实践)			
	21520019	文化学专题研究	四 1	2.0	21	11	0	2		否
	21520034	大学书法	四 2	1.0	10	6	0	2		否
	21520028	亚非文学专题研究	四 2	2.0	21	11	0	2		否
	21520009	台港文学研究	四 2	2.0	21	11	0	2		否