关于举办“第二届高校教师教学创新大赛”校内选拔赛的通知

各相关学院：

为深入学习贯彻习近平总书记关于教育的重要论述，落实立德树人根本任务，助力高校课程思政建设和新工科、新农科、新医科、新文科建设，推动信息技术与教育教学融合创新发展，引导高校教师潜心教书育人，打造高校教学改革的风向标，按照教育部高教司转发的《关于举办第二届全国高校教师教学创新大赛的通知》（高学会〔2021〕132号）文件要求，经湖北省教育厅同意，决定举办“第二届湖北省高校教师教学创新大赛”。我校将积极筹备和组织校内参赛教师选拔工作，现将我校对竞赛的相关工作补充通知如下：

一、选拔参赛对象

各学院从学校本科教学创新奖历届参赛获一、二等奖选手中推选，主讲教师要求近五年对参赛的本科课程讲授3轮及以上，可以以个人或团队形式报名，鼓励以团队形式参赛，团队成员包括1名主讲教师和不超过3名团队教师，所有参赛教师以自愿原则参加。

二、选拔方式

根据教育部高等教育司发布的《第二届全国高校教师教学创新大赛通知》文件精神，校内选拔赛环节主要包括专家评审和现场答辩。评审标准参照全国高校教师教学创新大赛评审标准，详见附件1。

1. 专家网络评审

参赛教师在规定时间内将课堂教学实录视频、课堂教学创新成果报告等材料提交给本科生院，由本科生院组织专家进行评审。专家网络评审总分为60分，其中课堂教学实录视频成绩占40分、教学创新成果报告成绩占20分。

1. 现场答辩

现场答辩以教学创新设计汇报为主，参赛教师结合教学大纲和教学实践，全面说明整门课程的设计思路，突出教学改革与创新，展示相关过程性支撑材料。现场答辩时间不超过15分钟，专家评委提问交流时间不超过10分钟。教学创新设计汇报满分为40分。

三、参赛教师需提交的材料

1.申报书。参赛教师基本情况、课程教学创新情况等（详见附件2）。

2.课程教学创新成果报告。教学创新成果报告应基于参赛课程的教学实践经验与反思，体现教学创新成效。聚焦教学实践的真实“问题”，通过课程内容的重构、教学方法的创新、教学环境的创设、教学评价的改革等，采用教学实验研究的范式解决教学问题，明确教学成效及其推广价值。教学创新成果报告包括摘要、正文，字数4000字左右为宜。教学创新成果的支撑材料及目录详见附件3。

3.课堂教学实录视频及相关材料。实录视频为参赛课程中两个1学时的完整教学实录（具体要求详见附件4），与课堂教学实录视频配套相关材料包括：课堂教学实录视频信息表（详见附件5）、参赛课程的教学大纲（详见附件6）、课堂教学实录视频内容对应的教案和课件。其中课程教学大纲反映参赛教师教学思想、课程设计思路和教学特色，主要包括课程名称、课程性质、课时学分、学生对象、课程简介、课程目标、课程内容与教学安排、课程评价等要素。

四、申报材料提交和评审

1.报送方法

以学院为单位统计参赛教师信息、联系方式，由各学院教学秘书以Excel表格的形式统一[发送电子版到xinxin711@ccnu.edu.cn](mailto:发送电子版到xinxin711@ccnu.edu.cn)。

教师申报材料和相关视频单独发送到[xinxin711@ccnu.edu.cn](mailto:xinxin711@ccnu.edu.cn)（文件夹压缩后注明单位-姓名-课程名称），联系人：夏欣，联系电话：13437288621。

2报送时间

各单位和参赛教师应在2021年12月10日下午5：00前将汇总信息。

本科生院

2021年11月10日

附件1 **第二届全国高校教师教学创新大赛评分标准**

**一、课堂教学实录视频评分表（40分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价维度** | **评价要点** | **分值** |
| 教学理念 | 教学理念体现“学生中心”教育理念，体现立德树人思想，符合学科特色与课程要求。 | 4分 |
| 教学内容 | 教学内容有深度、广度，体现高阶性、创新性与挑战度；  反映学科前沿，渗透专业思想，使用质量高的教学资源。 | 8分 |
| 教学内容满足行业与社会需求，教学重、难点处理恰当，关注学生已有知识和经验，教学内容具有科学性。 |
| 课程思政 | 落实立德树人根本任务，将价值塑造、知识传授和能力培养融为一体，显性教育与隐性教育相统一，实现“三全”育人。 | 8分 |
| 结合所授课程特点、思维方法和价值理念，深挖课程思政元素，有机融入课程教学。 |
| 教学过程 | 注重以学生为中心创新教学，体现教师主导、学生主体。 | 8分 |
| 教学目标科学、准确，符合大纲要求、学科特点与学生实际，体现对知识、能力与思维等方面的要求。 |
| 教学组织有序，教学过程安排合理；  创新教学方法与策略，注重教学互动，启发学生思考及问题解决。 |
| 以信息技术创设教学环境，支持教学创新。 |
| 创新考核评价的内容和方式，注重形成性评价与生成性问题的解决和应用。 |
| 教学效果 | 课堂讲授富有吸引力，课堂气氛融洽，学生思维活跃，深度参与课堂。 | 8分 |
| 学生知识、能力与思维得到发展，实现教学目标的达成。 |
| 形成适合学科特色、学生特点的教学模式，具有较大借鉴和推广价值。 |
| 视频质量 | 教学视频清晰、流畅，能客观、真实反映教师和学生的教学过程常态。 | 4分 |
| 总 分 |  | 40分 |

**二、教学创新成果报告评分表（20分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价维度** | **评价要点** | **分值** |
| **有明确的**  **问题导向** | 立足于课堂教学真实问题，能体现“以学生发展为中心”的理念，提出解决问题的思路与方案。 | 4分 |
| **有明显的**  **创新特色** | 对教学目标、内容、方法、活动、评价等教学过程各环节分析全面、透彻，能够凸显教学创新点。 | 4分 |
| **体现课程**  **思政特色** | 概述在课程思政建设方面的特色、亮点和创新点，形成可供借鉴推广的经验做法。 | 4分 |
| **关注技术应用于教学** | 能够把握新时代下学生学习特点，充分利用现代信息技术开展课程教学活动和学习评价。 | 4分 |
| **注重创新**  **成果的辐射** | 能够对创新实践成效开展基于证据的有效分析与总结，形成具有较强辐射推广价值的教学新方法、新模式。 | 4分 |
| 总 分 |  | 20分 |

**三、教学设计创新汇报评分表（40分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价维度** | **评价要点** | **分值** |
| **理念与目标** | 课程设计体现“以学生发展为中心”的理念，教学目标符合学科特点和学生实际；体现对知识、能力与思维等方面的要求。  教学目标清楚、具体，易于理解，便于实施，行为动词使用正确，阐述规范。 | 4分 |
| **内容分析** | 教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确，重点、难点分析清楚。 | 4分 |
| 能够将教学内容与学科研究新进展、实践发展新经验、社会需求新变化相联系。 |
| **学情分析** | 学生认知特点和起点水平表述恰当，学习习惯和能力分析合理。 | 4分 |
| **课程思政** | 将思想政治教育与专业教育有机融合，引用典型教学案例举例说明，具有示范作用和推广价值。 | 4分 |
| **过程与方法** | 教学活动丰富多样，能体现各等级水平的知识、技能和情感价值目标。 | 12分 |
| 能创造性地使用教材，内容充实精要，适合学生水平；结构合理，过渡自然，便于操作；理论联系实际，启发学生思考及问题解决。 |
| 能根据课程特点，用创新的教学策略、方法、技术解决课堂中存在的各种问题和困难；教学重点突出，难点把握准确。 |
| 合理选择与应用信息技术，创设教学环境，关注师生、生生互动，强调自主、合作、探究的学习。 |
| **考评与反馈** | 采用多元评价方法，合理评价学生知识、能力与思维的发展。 | 4分 |
| 过程性评价与终结性评价相结合，有适合学科、学生特点的评价规则与标准。 |
| **文档规范** | 文字、符号、单位和公式符合标准规范；语言简洁、明了，字体、图表运用适当；文档结构完整，布局合理，格式美观。 | 4分 |
| **设计创新** | 教学方案的整体设计富有创新性，能体现高校教学理念和要求；教学方法选择适当，教学过程设计有突出的特色。 | 4分 |
| **总 分** |  | 40分 |

附件2

**第二届湖北省高校教师教学创新大赛校内选拔赛申报书**

一、基本情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主讲教师 | 姓名 |  | | 性别 |  | 出生  年月 |  | | | 照  片 |
| 职称 |  | | 职务 |  | 学历 |  | | |
| 民族 |  | | 政治  面貌 |  | 学位 |  | | |
| 工作单位 |  | | | | | | | |
| Email |  | | | | 手机 |  | | | |
| 团队教师 | 姓名 | 性别 | 出生  年月 | 职称 | 学历/  学位 | 工作单位 | | | 在参赛课程中承担的教学任务 | |
|  |  |  |  |  |  | | |  | |
|  |  |  |  |  |  | | |  | |
|  |  |  |  |  |  | | |  | |
| 基层教学组织 | 组织名称 | | （例如：教研室、课程组、教学团队等） | | | | | | | |
| 支持保障 | | （参赛教师所在基层教学组织给予的相关支持保障措施） | | | | | | | |
| 参赛  课程  情况 | 课程名称 |  | | | | 课程  类型 | |  | | |
| 开课年级 | · | | | | 学科[[1]](#footnote-1)  门类 | |  | | |
| 教  学  情  况 | （个人或团队近5年参赛课程开展情况，承担学校本科生教学任务、开展教学研究、获得教学奖励等方面的情况）。 | | | | | | | | | |

二、主讲教师近五年内讲授参赛课程情况

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 授课学期 | 起止日期 | 授课学时 | 授课对象 | 班级人数 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

三、推荐意见

|  |  |
| --- | --- |
| 学院推荐  意见 | （盖章）  年 月 日 |
| 学院政治  审查意见 | 该课程内容及上传的申报材料思想导向正确。  主讲教师及团队教师成员不存在师德师风、学术不端等问题，遵纪守法，无违法违纪行为，五年内未出现过教学事故。  （盖章）  年 月 日 |

附件3

**第二届湖北省高校教师教学创新大赛校内选拔赛**

**教学创新成果支撑材料目录**

一、主讲教师代表性教学获奖成果信息（不超过5项）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 获奖  年月 | 成果名称(内容) | 奖项类别  与等级 | 颁奖单位 | 参赛教师排名 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |

二、人才培养成果证明材料（不超过5项）

1.

2.

3.

4.

5.

附件4

**第二届湖北省高校教师教学创新大赛校内选拔赛**

**课堂教学实录视频标准**

1.课堂教学实录视频应为参赛课程中两个1学时的完整教学实录（按2个视频文件上传）。

2.视频须全程连续录制（不得使用摇臂、无人机等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果的录制手段，拍摄机位不超过2个，不影响正常教学秩序）。

3.主讲教师必须出镜，要有学生的镜头，须告知学生可能出现在视频中，此视频会公开。

4.能够体现课程教学创新，不允许配音，不泄露学校名称和教师姓名。（注意包括教室内的标识也不要泄露和学校相关的信息）

5.视频文件采用MP4格式，分辨率720P以上，每个视频文件大小不超过1200MB，图像清晰稳定，声音清楚。

6.视频文件命名按照“课程名称+授课内容”的形式。

附件5

**第二届湖北省高校教师教学创新大赛校内选拔赛**

**课堂教学实录视频信息表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 |  | 班级人数 |  |
| 授课内容 |  | 所属课程章节 |  |  |
| 视频总时长(单位:分钟) |  | 视频文件数  (单位:个) |  |  |
| 教学目标 |  | | |
| 教学活动与学生学习测评设计  （含主要创新点或特点，  100字左右） |  | | |
| 视频分段  与  对应时间  （视频分段以体现以上设计思想为宜） | 例如：时长45分钟（用mm:ss表示分秒，hh:mm:ss表示时分秒）  0:00-7:30教学活动1：主要问题引入；  7:30-14:30教学活动2：思考-配对-分享： | | |

附件6

**第二届湖北省高校教师教学创新大赛校内选拔赛**

**课程教学大纲**

**（模板）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称： |  | 学分/学时: |  |
| 课程类别: |  | 授课对象: |  |
| 预修要求: |  | | |

（教学大纲内容包括课程介绍、教学目标、教学内容、考核方式、教学安排、参考教材及相关资料等。）

1. 注：按照教育部颁布的《普通高等学校本科专业目录（2020年版）》的学科门类填写：哲学－01，经济学－02，法学－03，教育学－04，文学－05，历史学－06，理学－07，工学－08，农学－09，医学－10，管理学－12，艺术学－13 [↑](#footnote-ref-1)